



Консультация для родителей

«Бумагопластика»

Старшая группа «Колокольчик»



**Подготовила воспитатель: Штайнпрейс Ю.А.
февраль 2023 уч.год**



Бумагопластика — это не только интересное для ребенка но и крайне полезное для его общего развития занятие.

Сенсорное развитие в дошкольном возрасте составляет фундамент умственного развития, которое неразрывно связано с расширением его деятельности и общей двигательной активности и ручной: ведь только манипулируя предметами, ребенок познает их свойства и особенностями. Рука познает, а мозг фиксирует ощущения и восприятия слуховыми и обонятельными в сложные интегрированные образы и представления.

Использование мятой бумаги не требуют применения ножниц, поэтому работать в этой технике может работать любой ребенок. Для изготовления поделки достаточно оторвать тонкие кусочки цветной бумаги и сформировать из них шарики, трубочки, комочки. Таким образом, можно превратить работу даже с рваной бумагой в интересное занятие.

Обыкновенная мятая бумага может превратиться в руках вашего ребенка в предмет, достойный восхищения.

Даже маленький ребенок легко сделает шарики и полоски из мятой бумаги. А если взрослые приготовят для него силуэт и помогут приклеить бумажные детали в соответствии с замыслом, то полученное изделие украсит даже самый строгий папин офис. Такую поделку можно подарить кому-нибудь, повесить на стенку в рамочке.

Создавая красивые вещи своими руками, видя результат своей работы, дети ощущают прилив энергии, испытывая положительные эмоции и внутреннее удовольствие, в них просыпаются творческие способности.

Для того чтобы обучить ребенка изготовлению той или иной поделки, взрослый должен обладать терпением и соблюдать принцип пошагового обучения. Важно следить чтобы неудачи не отпугивали ребенка.

Ребенок хоть еще и мал, тянется к прекрасному, его трудно обмануть, убедить принять уродливое за прекрасное.

Имейте в виду, что каждая работа должна иметь законченный вид, даже если это маленькая божья коровка. Похвала, признание творческих способностей ребенка утверждают его как личность, помогают вырасти уверенным.

Развиваем творчество детей посредством бумагопластики

Вопросы детского творчества всегда актуальны для дошкольного образования. Бумагопластика- это искусство моделирования из бумаги объемных композиций на плоскости, это синтез разных видов изобразительной деятельности; аппликация, рисование, конструирование из бумаги. Занятия с бумагой превращают детей в маленьких волшебников, умеющих создавать чудесные изделия из бумаги. Бумагопластика помогает проявить детям самые разные способности; и творческие, и конструктивные, и оформительские, и даже организаторские. Решаются и воспитательно- образовательные задачи, что в целом позволяет всесторонне развивать личность ребенка.

Вопросы развития детского творчества всегда были актуальными для дошкольного образования. Педагоги ищут наиболее эффективные способы реализации детской креативности, начиная с самого раннего детства. Развивать творчество детей можно различными путями, в том числе и работая с различными видами бумаги. В процессе работы с этим материалом дети познают его свойства, возможности преобразования и



использования в различных композициях. В процессе создания поделок у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни.

Бумагопластика – это искусство художественного моделирования из бумаги, объемных композиций на плоскости, в них ощущается пространство, образ, стиль. Они богаты по содержанию и целостны по восприятию. Объектами для изображения в этой технике могут быть фрукты, цветы, насекомые, птицы, животные, рыбки, люди, модели машин, архитектурные элементы. В зависимости от назначения изделия, применяют бумагу по толщине, фактуре, текстуре и цвету: цветная, бархатная, картон, полукартон, писчая. Даже при небольших усилиях со стороны детей, работы привлекают своим необычным выполнением, восхищают ребенка и вызывают желание создать что-то красивое. Бумага создает основу для глубокого осмысленного творчества детей. Система работы с бумагой построена по принципу от простого к сложному; выполняется в определенной последовательности.

Воспитание творческого отношения к делу (умение видеть красоту в обыденных вещах, испытывать чувство радости от процесса труда, желание познать тайные законы мироздания, одна из наиболее сложных и интересных задач современной педагогики. Важно не пропустить тот период в жизни ребенка, когда формируются основные навыки и умения, среди которых центральное место отводится воображению, фантазии, интересу к новому. Для этого важно подобрать наиболее эффективные средства обучения и воспитания на основе современных педагогических технологий. Анализируя программные задачи в области художественного творчества, мы решили для развития творческого потенциала ребенка, использовать технику бумагопластики.

Бумагопластика - это синтез разных видов изобразительной деятельности: аппликация, рисование, конструирование из бумаги. Занятия с бумагой превращают детей в маленьких волшебников, умеющих создавать чудесные изделия из бумаги. Бумагопластика помогает проявить детям самые разные способности: и творческие, и конструктивные, и оформительские, и даже организаторские.

Выполнение практических действий с бумагой происходит в процессе обыгрывании сюжета, что стимулирует их речевую активность, организует диалог с игрушечным персонажем, стимулирует развитие коммуникативных функций речи

Занятия по выполнению работ проводится по плану

- *беседа на выбранную тему,
- *анализ формы объекта,
- *показ и обсуждение возможных сюжетов, мотивов для работы,
- *составление плана работы,
- *самостоятельная работа детей,
- *обсуждение готовых работ.

В процессе занятий малыши осваивают различные приемы с бумагой: скатывание из нее комочков, смыкание, скатывание, придавливание ладонями, зажимание пальцами, раскатывание, скручивание. Обучение техники создания бумагопластики проводится поэтапно: расположение бумажных комочков в указанном месте, расположение бумажных комочков по контуру, по контуру и внутри. По мере того как основные навыки формируются, появляется возможность свободного выбора вариантов изготовления работы.

Таким образом во время создания бумагопластики, решаются как практические, так и воспитательно-образовательные задачи, что в целом позволяет всесторонне развивать



личность ребенка, его творческие способности, умение общаться с другими людьми.

Бумагопластика развивает:

- * конструктивное мышление, творческое воображение, художественный вкус;
- * стимулирует развитие памяти;
- * происходит обогащение словаря специальными терминами, закрепляет основные геометрические понятия;
- * активизирует мыслительные процессы.

Таким образом, обучая детей дошкольного возраста технике бумагопластики, педагог вызывает у детей желание воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания, поддерживать творческое начало в собственной изобразительной деятельности.



